

HUSBY DANSKE SKOLE OMDANNET TIL FILMSTUDIE I SOMMERFERIEN

- med hjælp fra Slesvig-Ligaen



I efteråret modtog Slesvig-Ligaen en ansøgning om støtte til en kortfilm. Bag ansøgningen stod to tidligere elever fra Husby Danske Skole, Tine og Ulla Bay Lührssen.

Sammen havde de skrevet drejebogen til en kortfilm, hvis rammer skulle være deres barndoms skole.

Ulla er uddannet teaterinstruktør, og hun har tidligere modtaget priser for kortfilm. Tine er billedkunstner, og nu ville de to søstre sammen forsøge sig med en ny film.

Slesvig-Ligaen fandt projektet spændende, og efter at have sat os lidt mere ind i det, besluttede styrelsen at støtte det med et mindre beløb.

Optagelserne finder sted i skolernes sommerferie, og Thyras Vold har besøgt skolen, medens de fandt sted, for derved at give medlemmerne et lille indblik i, hvad vores økonomiske støtte kan være med til at realisere.



Til forårets uddeling af økonomisk støtte havde Slesvig-Ligaen modtaget 12 ansøgninger, hvoraf de 11 blev imødekommet. Uddelingen fandt sted 29. april 2006 på Hanved Danske Skole. På billedet overrækker Flemming Radsted Madsen et støttebeløb til Ulla Bay Lührssen til hjælp til produktionen af en kortfilm. Ulla Bay Lührssen takkede for hjælpen og orienterede om projektet.

Handlingen er henlagt til 1980'erne, og historien beskriver den første forelskelse mellem børn.

Hovedrollerne spilles af to elever fra skolens 3. klasse, og kulisserne er Husby Danske Skole, som er beliggende i et lille samfund, hvor to kulturer lever sammen i det daglige.



Samtidig indgår også et skab i børnenes klasseværelse i handlingen. Et skab, som ingen af børnene nogensinde har set, hvad indeholder, og derfor både er spændende og lidt mystisk.

Men skabet er faktisk ikke fantasi. Det findes i virkeligheden på skolen i Husby, og det havde i sin tid spillet en rolle i Ulla og Tine Bay Lührssens tanker. Da de selv gik på skolen, havde de ofte tænkt på, hvad skabet i klassen mon rummede, men der skulle gå lang tid, inden de fik indholdet at se. I skabet var der et billede af Jesus, et alter samt et gammelt orgel. Ting der kunne bruges, når skolen skulle omdannes til kirke.

Da Tine og Ulla Bay Lührssen tog til Husby for at finde lokalteter til filmen, besøgte de skolen og opdagede, at skabet med indhold stadig fandtes, så derfor var det oplagt at bruge det og klasseværelset som filmkulisse.



Hele lokalets udseende er i dagene efter sommerferiens start blevet ført tilbage til 80'erne. Ny maling, andre ting på væggene

og gamle skolemøbler hentet rundt fra skoler i Sydslesvig har skabt de perfekte rammer.



Filmen bliver instrueret af Ulla Bay Lührssen, og scenografien står Tine Bay Lührssen for. Desuden består filmholdet af ti engagerede mennesker. Hele holdet arbejder gratis, og mange af dem kommer helt fra Köln og Berlin for at være med.

Hidtil har man fået samlet 15.000 euro til filmen, og det rækker til selve optagelsen. Efterarbejdet med at klippe filmen er endnu ikke finansieret, men man håber alligevel på, at den kan være færdig inden årets udgang.

Det er lykkedes for Tine og Ulla Bay Lührssen at få generalkonsul Henrik Becker-Christensen til at være protektor for filmen, der modtager støtte fra Jens Jessens Mindelegat, Kirsten Langkilde Legat, Johanne og Ejnar Flach Bundgaards Fond, Slesvig-Ligaen, SDU, Kulturpuljen Sønderjylland-Schleswig, Det Danske Videoværksted, Kulturstiftung des Kreises og Sparkassen-Kulturstiftung Schleswig-Flensburg. Desuden støtter Det Danske Vi-

deoværksted i Haderslev også ved at stille redigeringsfaciliteter gratis til rådighed.

Det er hensigten, at filmen i første omgang skal vises på børne- og ungdomsfilmfestivaler rundt om i verden, hvorfor kopier af filmen bliver forsynet med engelske og tyske undertekster.



Slesvig-Ligaen ønsker de to ildsjæle held og lykke med projektet.

wh